

PORTE DE L'ISÈRE

NIVOLAS-VERMELLE

Florence V de retour à Vermelle

Il y a quatre ans, Florence Henric avait été l'invitée "coup de cœur à Vermelle". Ce concept mis au point par Marc Perry permettait, en ouverture des saisons de Vermelle, d'offrir la totalité des cimaises de la vieille église, à un peintre qui exposait seul pour la première fois. Si cette première exposition avait été un succès, depuis, Florence, baptisée Florence V, V comme Vermelle, a fait énormément de chemin en peinture.

C'est ce cheminement que rappelait l'artiste dans une intervention très enjouée. Un cheminement qui l'a amenée à faire de nom-

breuses rencontres, en Isère, à Lyon et à l'étranger. Des rencontres qui l'ont questionnée et qui lui ont permis de faire évoluer sa peinture.

Un monde imaginaire

Ce cheminement était également souligné par Michel Rival, le maire, qui lui souhaitait de revenir encore à Vermelle avec de nouvelles découvertes, tandis que Suzanne Badin, la présidente, revenait sur le mode d'expression de l'artiste qui travaille, sans pinceau, du bout des doigts, dans un imaginaire particulièrement créatif. Citant Marc Perry, elle rappelait : « Les

doigts de Florence murmurent. Nous respirons l'art timide de ta main et de la peau qui capte le frémissement de ton poignet, l'architecte du geste que nous allons accomplir. »

De magnifiques triptyques à découvrir, où la lumière le partage à des formes à peine esquissées qui permettent à l'œil de trouver ses repères dans un monde imaginaire. □

PRATIQUE

Florence V sera présente tous les jours à l'église de Vermelle, de 15 à 19 heures et samedi 16 et dimanche 17 avril de 10 à 19 heures. Renseignement au 06 11 73 63 15.



Florence V est une artiste à la sensibilité extrême. Une artiste qui travaille, sans pinceau, du bout des doigts, armée d'un imaginaire fertile.